DANIELE PETTINAU

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

ATTORE, REGISTA, MIMO, BURATTINAIO.

Compagnie, enti e collaborazioni:

ENTE LIRICO(Cagliari),
AKROAMA(Cagliari),
TEATRO DI SARDEGNA(Cagliari),
MEDIA AETAS (Napoli),
TEATRE EUROPE DE CORSE(Corsica),
Residui teatro(Madrid),
Teatringestazione(Napoli).
Carovana (CA)
Is Mascareddas (CA)
Le compagnie del Cocomero (Sestu)
Batisfera (Ca)
Teatro Impossibile (Ca)
Cjaika (Ca)
Teatro del sottosuolo (Iglesias)
La Cernita teatro (Carbonia)
Origamundi (Cagliari)
Fondazione Dottor Sorriso(Milano)
Maccus teatro circo (Cagliari)
L'aquilone di Viviana (Cagliari)
Anfiteatro Sud (OG)
Circo Mano a Mano(Ca)
Circo Paniko (Bo)
Side Circus (Iternational)
ASMED (CA
La Maschera (San Sperate)

CAPACITÀ E COMPETENZE

- *Scherma storica e combattimento scenico*
- *Phisical comedy*
- *Mimo, Clown e MascheraNeutra,*
- *Commedia dell'Arte*
- *Costruzione di Burattini a guanto e puppett, tecniche miste*
- *Metodi di improvvisazione*
- *Docente di teatro.*

Comune di Sant'Ilario d'Enza Prot.0012447 del 04-06-2025 arrivo Cat.5 Cl.1

TITOLI, ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Surf instructor presso: South Cost Surf School
- YOGA AND AYURVEDA THERAPIST: YOGA E MEDICINA AYURVEDICA, 03/2016
  ANJALI AYURVEDA SCHOOL - KANNUR, INDIA
- YOGA TEACHER: YOGA & MEDITATION, 04/2015
  YOGA ALLIANCE, PADMA KARMA. - KERALA, INDIA
- Master in CLOWN ATTORE: MIMO, CLOWN, FISICAL COMEDY, 07/2005 NOVEAU CLOWN INSTITUTE diretto da Jango Edwards- BARCELLONA (SPAIN) E CANNES(FRANCE) (*1)
- Master Full Mask Familie Floz Academy (Berlin, Germany)(*2)
- CLOWN THERAPIST (FONDAZIONE Dottor SORRISO)(*3)
- Titolo DIRETTORE DI SCENA PER I TEATRI: (*4)
  DIREZIONE DI SCENA, 08/2004 ISOGEA - CAGLIARI
- MATURITA' SCIENTIFICA: LICEO SCIENTIFICO, 08/2000
  LICEO SCIENTIFICO "MICHELANGELO" – CAGLIARI (*11)
- Clown Master Class Certificate

(Master class intensive e residenziali della durata minima di 50 ore cad.)

(*5)Michael Cristiansen, (Usa)

(6*)Jango Edwards,(USA/ Barcellona)

(*7) Carlo Colombaioni, (Italy)

(*8)Alex Navarro, (Barcellona, Spagna)

(*9)Leo Bassi, (Spagna)

(*10)Slava Polunin, (France)

Jhonny Mellville, (UK)

Vladimir Olshansky,(Mosca)

Rodrigo Morganti, (Italy)

Jeff Jhonson, (Usa)

Dimitri.(Verscio, Svizzera)

Maschera e teatro fisico

- Si forma nelle tecniche della maschera della "Commedia dell'arte" con maestri quali: Fabio Mangolini e Enrico Bonavera.

(n° 2 Work shop e n°1 Masterclass residenziale intensiva per un totale di 450 ore)

Comune di Sant'Antioco Prot.0012447 del 04-06-2025 arrivo Cat.5 Cl.1

- Approfondisce la Trance Mask con Steve Jarand Loose Moose Theatre (Canada).
(3 WorkShop per la durata di 200 ore)

Nel 2016 Studia il concetto di "Resonance" della danza Butho sotto la guida di Rizome Lee (Giappone). *(Workshop intensivo di 80 ore)*

Burattini

Costruizione e animazione di Pupett e burattini a guanto collaborando con Natale Panaro *(1mese di apprendistato)*
le Compagnie del Cocomero *(5 anni di apprendistato)*
e Is Mascareddas.*(1 anno di apprendistato)*

Attualmente conduce la sua ricerca attraverso i suoi spettacoli:"I war born", "Vanaglorie marittime dello Capitan Barbagianni et furberie di Cuccurucù" , "Efisio e la peste" , "DIAVOLI E PENTOLE" , "La Strega e il Pirata", "FILASTAROCCA" insieme ai suoi workshop sulla maschera, il clown e il teatro gestuale; "Un corpo da maschera" , "La sorgente della Creatività" e "Antenne per anime vaganti" tra Italia, Spagna. (*20)

ESPERTO DOCENTE DI TEATRO

- DA MAGGIO 2006, Organizzazione di laboratori, percorsi e seminari SULLA MASCHERA TEATRALE, SUL MIMO E SUL CLOWN rivolti a ALLIEVI ATTORI, ATTORI PROFESSIONISTI (*20) E BAMBINI DELLE SCUOLE PRIMARIE, SECONDARIE, Licei e istituti professionali collaborando,come esperto teatrale con le seguenti scuole statali:
  - ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE DE SANCTIS (*12)
  - IPSAR GRAMSCI (MONSERRATO)(*13)
  - Scuola PRIMARIA "ENRICO FERMI" SARROCH (*14)
  - SCUOLA PRIMARIA "ALESSANDRO MANZONI" MARACALAGONIS (*15)
  - IC. LA MARMORA 1/2 (MONSERRATO) (*16)
  - ISTITUTO COMPRENSIVO GONNOSFANADIGA "G.LECIS) (*17)
  - Scuola PRIMARIA GIOVANNI LILLIU (*18)

NEL CAMPO DEL SOCIALE

- SETTEMBRE 2008 ASSISTENZA ALLA REGIA PRESSO L'OPG DI AVERSA IN OCCASIONE DELLA PRODUZIONE "ASPETTANDO GODOT, TEATRINGESTAZIONE, NAPOLI.

- Dal 2018 entra a far parte della FONDAZIONE DOTTOR SORRISO in qualità di clown di corsia specializzato nella clown terapia.

- Nel 2022 e 2024 collabora con la associazione Anpvi per il corso di Surf per ipovedenti in qualità di istruttore.

GENERICHE IN CAMPO TEATRALE

- DAL 1999 Partecipa alla gestazione, alle prove e alla rappresentazione di piu' di 50 produzioni per piu' di 30 compagnie nazionali ed estere. (*19)

Comune di Sant'Ilario d'Enza Prot. 0012447 del 04-06-2025 arrivo Cat. Cl.1

- **Viene diretto da REGISTI E PERFORMER di fama internazionale QUALI : Jango Edwards, Vladimir Olshanky, Hajo Shuler, Ornella D'Agostino, Orlando Forioso ,Pierfranco Zappareddu, Paolo Zucca e Robert Raponja.**

LINGUE

Italiano:
Madrelingua

Inglese: A2
Base

Spagnolo: B1
Intermedio

Portoghese: A2
Base

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art. 13 del regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali

Daniele Pettinau

Cagliari 12/05/2024

Comune di Sant'Ilario d'Enza Prot.0012447 del 04-06-2025 arrivo Cat.5 Cl.1